

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ШКОЛА ИСКУССТВ - ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР»**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МАУДО «ШИ-ДМТ»  
Протокол от 31.05.20 № 4



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУДО «ШИ-ДМТ»  
Крехтунова Е.И.  
Приказ от 31.05.2020 № 35/1

**Правила приема учащихся**

**1. Общие положения**

1.1. Правом поступления в Школу искусств - детский музыкальный театр (далее Школа) пользуются:

- все граждане Российской Федерации;
- дети граждан иностранных государств, проживающие на территории РФ (принимаются на общих основаниях);

1.2. Школа искусств - детский музыкальный театр ежегодно самостоятельно формирует контингент учащихся на отделения, указанные в лицензии.

1.3. Возраст поступающих в Школу, определяется образовательной программой в соответствии с учебными планами:

на дополнительную предпрофессиональную программу в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» со сроком реализации 8(9) лет в первый класс принимаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет; дети старше 9 лет принимаются в порядке перевода из учебного заведения с аналогичной образовательной программой при наличии академической справки.

на дополнительную общеразвивающую программу «Хореографическое отделение» со сроком реализации 7 лет в первый класс принимаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет; дети старше 9 лет принимаются в порядке перевода из учебного заведения с аналогичной образовательной программой при наличии академической справки.

на дополнительную общеразвивающую программу «Музыкальный театр» со сроком реализации 7 лет в первый класс принимаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет; дети старше 9 лет принимаются в порядке перевода из учебного заведения с аналогичной образовательной программой при наличии академической справки.

на дополнительную общеразвивающую программу «Подготовительное отделение» со сроком реализации 1-3 года принимаются дети в возрасте от четырех до семи лет.

В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Школу и особенностей образовательной программы, на основании решения Педагогического совета Школы, в порядке исключения, допускаются отступления от установленных возрастных требований.

1.4. При приеме учащегося в Школу администрация обязана ознакомить его и его родителей (законных представителей) с Уставом Школы, Правилами поведения учащихся и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

1.5. Дети, поступающие в Школу, проходят приемные испытания

1.6. С целью организации приема и проведения отбора детей приказом директора создаются приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются приказом директора Школы искусств - детского музыкального театра.

## **2. Порядок приема учащихся.**

2.1. При поступлении ребенка в Школу родители (законные представители) поступающего подают заявление посредством РПГУ (<https://uslugi.mosreg.ru/>).

2.2. Поступающие на образовательные программы «Музыкальный театр (оперное отделение)», «Хореографическое отделение» и «Хореографическое творчество» в день проведения приемных испытаний предоставляют оригиналы и копии следующих документов:

документ, удостоверяющий личность Заявителя (родителя, законного представителя) - копия и оригинал; свидетельство о рождении несовершеннолетнего либо документ, удостоверяющий личность несовершеннолетнего - копия и оригинал; фото несовершеннолетнего ребенка формат 3x4 – 2 шт. медицинская справка об отсутствии противопоказаний для занятий на выбранном отделении школы искусств, выданная не более чем за 3 (три) месяца до даты подачи Заявления о предоставлении Услуги. Медицинские полисы не принимаются.

При подаче документов родитель (законный представитель) заполняет Заявление и Согласие на обработку персональных данных.

2.3. Дети, поступающие в Школу на дополнительные общеразвивающие программы «Музыкальный театр (оперное отделение)», «Хореографическое отделение» и дополнительную предпрофессиональную программу «Хореографическое творчество», проходят приемные испытания, на которых выявляются природные данные детей.

**Приемные испытания на образовательную программу "Музыкальный театр" (оперное отделение)** проводятся в форме прослушивания с целью выявления у детей следующих данных:

- музыкальный слух,
- музыкальная интонация,
- диапазон звучания голоса,
- тембральный окрас голоса,
- музыкальная память,
- ритм,
- эмоциональная отзывчивость,
- отсутствие дефектов речи,
- внешние физические данные.

Примерные задания:

- Спеть куплет заранее подготовленной песенки. Оценивается чистота вокальной интонации, музыкальность, выразительность.
- Повторить голосом звуки и попевки, сыгранные преподавателем на фортепиано.
- Повторить (прохлопать или простучать карандашом) за преподавателем ритмический рисунок простой или средней сложности.

Помимо уровня музыкальных и творческих способностей, педагоги оценивают физические данные ребенка.

Комиссия может отказать в зачислении на обучение по образовательной программе "Музыкальный театр" (оперное отделение), если большинство показателей по вышеперечисленным параметрам имеют низкие отметки (профессиональная непригодность).

**Приемные испытания на образовательную программу "Хореографическое творчество"** проводятся в форме просмотра с целью выявления у детей следующих данных:

- пропорции тела;
- физическое сложение отдельных частей тела (стопа, щиколотка, икра, колено)
- выворотность (подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей, стоп в сторону);
- шаг (амплитуда высоты поднятия ног);
- наличие «поперечного» и «продольного» шпагата;
- наличие подъема стопы;
- прыжок;
- гибкость (мостик и проч.)
- ритм

На просмотр нужно прийти в удобной спортивной одежде, не сковывающей движения (гимнастический купальник, маечка, шортики или велосипедки, носочки, сменная обувь), волосы должны быть убраны.

Противопоказания:

- отсутствие вышеуказанных данных;
- дефекты сложения, не устранимые во время обучения;
- саблевидная и О-образная форма ног;
- искривление позвоночника;

2.4. Дети, поступающие в Школу на подготовительное отделение зачисляются в Школу без приемных испытаний при наличии свободных мест и в день заключения Договора предоставляют оригиналы и копии следующих документов:

документ, удостоверяющий личность Заявителя (родителя, законного представителя) - копия и оригинал;

свидетельство о рождении несовершеннолетнего либо документ, удостоверяющий личность несовершеннолетнего - копия и оригинал;

фото несовершеннолетнего ребенка формат 3x4 – 2 шт. (фотографии как для документов);

медицинская справка об отсутствии противопоказаний для занятий на выбранном отделении школы искусств, выданная не более чем за 3 (три) месяца до даты подачи Заявления о предоставлении Услуги. Медицинские полисы не принимаются.

При подаче документов родитель (законный представитель) заполняет Заявление и Согласие на обработку персональных данных

2.6. Приемная комиссия фиксирует результаты приемных испытаний конкретно по каждому ребёнку в протоколе приемных испытаний, указывая оценки испытаний по пятибалльной системе.

2.7. Комиссия, проводящая приемные испытания, может рекомендовать ребёнку с согласия родителей (законных представителей) обучение на отделении, не указанном в заявлении.

2.8. Дети, поступающие в Школу переводом из других учебных музыкальных учреждений данного профиля (ДМШ, ДШИ) предоставляют академическую справку с места предыдущего обучения и зачисляются в школу при наличии свободных мест.

2.9. Прошедшие приемные испытания дети, считаются зачисленными в Школу и получают право на получение образовательных услуг в соответствии с учебным планом, образовательными программами базового уровня и расписанием занятий, установленными Школой.

2.10. Зачисление поступающих в Учреждение проводится на основании решения приемной комиссии и приказа директора Учреждения.

Школа, в течение десяти дней после проведения приемных испытаний размещает на стендах Школы списки зачисленных учащихся.

2.11. Дети, закончившие обучение на подготовительном отделении Школы принимаются в Школу на общих основаниях.